

1 Einige Initialen von Peter Gericke



ABSTINENZ war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



BAUER war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



CÄSAR war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.

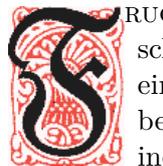


DONAU war wahrscheinlich einmal eine europaweit be-

kannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



EINFACHHEIT war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



FRUGE war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



GEMEINSAMKEIT war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Mu-

sikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



HÜTTE war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



ILLEGITIM war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



JURTE war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



KOSMOS war wahrscheinlich einmal eine eu-

ropaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



LINUX war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



MILCH war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



NEO war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe

namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



OPFER war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



PEIN war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



QUAL war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



EINHEIT war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musik-

gruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



SÄRKE war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



TEUGEND war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



UNZUCHT war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens AËBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



WIELLEICHT war wahrscheinlich einmal

eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



WIESE war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Mu-

sikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



XENIA war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



YPSILANTI war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekann-

te äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



ZWIETRACHT war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.

1.1 Alternative Initialen



ALBERNHEIT war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



BEIN war wahrscheinlich einmal eine europaweit

bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



CELLULOSE war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen

schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.



DAMMBRUCH war wahrscheinlich einmal eine europaweit bekannte äußerst innovative Musikgruppe. Leider wurde sie in der öffentlichen Wahrnehmung von einer anderen schwedische Musikgruppe namens ABBA verdrängt und tritt nicht mehr auf.